



Autor

Tytuł

UMOWA WYDAWNICZA NR

Z AUTOREM UTWORU ORYGINALNEGO, WYBORU LUB OPRACOWANIA

zawarta w dniu w Częstochowie pomiędzy Wydawnictwem im. Stanisława Podobińskiego Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza, zwanym w dalszym ciągu tej umowy „Wydawcą”, w imieniu którego działa Prorektor ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie dr hab. prof. UJD Janusz Kapuśniak

a

Panem/ią

zamieszkałym/ą

legitymującym/ą się dowodem osobistym nr

zwanym/ą w dalszym ciągu tej umowy „Autorem”.

§ 1

1. Autor zobowiązuje się napisać (oświadcza, że napisał) utwór pod tytułem:

.....
.....

objętości około arkuszy autorskich, zwany dalej utworem. Tytuł może być zmieniany za obopólnym porozumieniem stron.

2. Autor zobowiązuje się dostarczyć Wydawcy w terminie docałość utworu, wg zasad określonych w § 3 ust. 2, w tym tekst (maszynopis lub wydruk komputerowy wraz z wersją elektroniczną) w egzemplarzach, materiał ilustracyjny wraz z wersją elektroniczną w egzemplarzach.

§ 2

1. Autor oświadcza, że jego prawa autorskie do tego utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszą umową.
2. Autor oświadcza, iż utwór jest dziełem oryginalnym i nie narusza praw autorskich innych osób.
3. Autor przenosi na Wydawcę wyłączne i nieograniczone w czasie prawo utrwalenia i zwielokrotnienia utworu w każdej formie, także w formie elektronicznej, i wprowadzenia do obrotu.
4. Autor zobowiązuje się nie naruszać prawa Wydawcy określonego w ust. 3.
5. Strony ustalają następujące brzmienie noty „copyright”:
.....

§ 3

1. Autor zobowiązuje się dostarczyć utwór wykonany pod względem merytorycznym, formalnym i językowym ze starannością i na poziomie wymaganym przy wydawaniu tego rodzaju utworów w formie książkowej.
2. Autor dostarczy Wydawcy utwór w formie maszynopisu lub wydruku komputerowego wraz z wersją elektroniczną, wykonanego na papierze formatu A 4, jednostronnie z interlinią, marginesem szerokości 35 mm z lewej strony, zawierającego ok. 30 wierszy po 60 znaków łącznie z odstępami na jednej stronie maszynopisu.
3. Do maszynopisu Autor dołączy wg potrzeby: spis treści, materiał ilustracyjny (szkice rysunków bądź rysunki w wersji elektronicznej), bibliografię, wykaz podpisów pod rysunkami i tablicami oraz wytyczne do zilustrowania utworu.
4. Dostarczone Wydawcy egzemplarze maszynopisu utworu i materiałów stają się jego własnością z chwilą wydania utworu. W razie ich utraty lub uszkodzenia przed wydaniem Wydawca ponosi koszt ich odtworzenia z oryginałów Autora, nie ponosi jednak żadnej innej odpowiedzialności, w szczególności z tytułu dostarczenia mu przez Autora jednego egzemplarza utworu.

§ 4

Jeżeli Autor nie dostarczy utworu w terminie określonym w § 1 ust. 2, Wydawca może odstąpić od umowy po wyznaczeniu Autorowi na piśmie dodatkowego terminu dostarczenia utworu, z zagrożeniem odstąpienia od umowy po bezskutecznym jego upływie.

§ 5

1. Liczbę egzemplarzy utworu w poszczególnych wydaniach oraz sposób wydania i cenę książki ustala Wydawca.
2. Wydawca zawiadomi Autora o wielkości nakładu i wysokości ceny.

§ 6

Za przeniesienie na Wydawcę prawa, o którym mowa w § 2 ust. 3 umowy zgodnie z uchwałą Senatu Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie nr 82/2009 z dn. 25 listopada 2009 nie przysługuje wynagrodzenie/honorarium.

§ 7

Autor otrzyma egzemplarze autorskie książki zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie Organizacyjnym Wydawnictwa AJD.

§ 8

1. Wydawca w terminie 6 miesięcy od otrzymania utworu oświadczy Autorowi na piśmie, czy utwór przyjmuje, odrzuca, czy też jego przyjęcie uzależnia od dokonania we wskazanym terminie określonych poprawek. W razie niewysłania oświadczenia w powyższym terminie, utwór uważa się za przyjęty.
2. W razie złożenia utworu po dokonaniu zmian, termin na wysłanie przez Wydawcę oświadczenia w sprawie jego przyjęcia wynosi połowę okresu ustalonego w ust. 1.

§ 9

1. Wydawca ma prawo dokonywania w utworze zmian, wynikających z opracowania redakcyjnego.
2. Dokonywanie przez Wydawcę zmian określonych w ust. 1 po korekcie autorskiej wymaga porozumienia z Autorem.

§ 10

1. Autor ma obowiązek wykonać i odesłać korektę autorską.
2. Zwrot całości utworu po korekcie powinien nastąpić nie później niż po upływie liczby dni odpowiadającej liczbie arkuszy autorskich utworu, licząc od dostarczenia tekstu do korekty Autorowi.
3. Jeżeli Autor odmówi wykonania korekty lub nie wykona jej w odpowiednim terminie, Wydawca będzie miał prawo wydać i rozpowszechnić utwór w postaci przesłanej do korekty.
4. Autor może zostać obciążony kosztami zmian dokonywanych przez niego w utworze po rozpoczęciu składania, jeżeli zmiany te powodują przekroczenie kosztów składania o ponad 3%.
5. Autor upoważnia Wydawcę do wznawiania utworu bez korekty autorskiej.

§ 11

1. Wydawca zobowiązuje się zakończyć druk utworu w ciągu od dnia przyjęcia utworu.
2. Jeżeli Wydawca nie wyda utworu w terminie określonym w § 11 ust. 1 lub nie wznowi go pomimo sprzedania nakładu poprzedniego wydania, Autor może wezwać Wydawcę na piśmie do wydania lub wznowienia

utworu, udzielając Wydawcy rocznego terminu na wydanie lub przystąpienie do wznowienia utworu. Po bezskutecznym upływie tego terminu Autor może odstąpić od umowy, składając Wydawcy stosowne oświadczenie na piśmie.

3. W razie odstąpienia od umowy przez Autora lub Wydawcę, po wydaniu choć jednego wydania utworu, Autorowi nie będzie przysługiwało jakiegokolwiek odszkodowanie.

§ 12

Zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 13

Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią praw i obowiązków wynikających z niniejszej umowy.

§ 14

Autor zobowiązuje się uzyskać zgodę na publikowanie przekładów, ilustracji i tablic zaczerpniętych z innych źródeł opatrzonych zastrzeżeniami autorskimi i ponosi pełnię odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich osób trzecich.

§ 15

W sprawach nieuregulowanych umową będą miały zastosowanie przepisy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy prawa cywilnego.

§ 16

Wszelkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe dla siedziby Wydawcy.

§ 17

Umowa została sporządzona i podpisana w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – jedna dla Wydawcy i jedna dla Autora.

..... (podpis Autora)

..... (podpis Wydawcy)